

|                |   |
|----------------|---|
| Nr ESOG        | 1004  |
| Znak Signum    | 92  |
| Nazwa projektu | Tango w Białoleścu. Nauka tanga argentyńskiego i integracja |

**Karta oceny formalnej projektu zgłoszonego do budżetu obywatelskiego w m.st. Warszawie na rok 2020**

| Kryterium oceny   | Spełniono | Nie spełniono | Nie dotyczy | Brak usunięto w terminie |
|---|-----------|---------------|-------------|--------------------------|
| 1. Zgłoszenie projektu w terminie   | ✓         |               |             |                          |
| 2. Nie więcej niż 3 autorów   | ✓         |               |             |                          |
| 3. Autorzy są mieszkańcami Warszawy   | ✓         |               |             |                          |
| 4. Zgłoszenie zawiera:  |           |               |             |                          |
| a. Nazwę projektu   | ✓         |               |             |                          |
| b. Opis projektu  | ✓         |               |             |                          |
| c. Wskazanie poziomu projektu   | ✓         |               |             |                          |
| d. Lokalizację projektu   | ✓         |               |             |                          |
| e. Uzasadnienie realizacji projektu   | ✓         |               |             |                          |
| f. Wskazanie kategorii tematycznej projektu                                     | ✓         |               |             |                          |
| g. Wskazanie potencjalnych odbiorców projektu                                   | ✓         |               |             |                          |
| h. Szacunkowy koszt realizacji  | ✓         |               |             |                          |
| i. Kompletne dane projektodawców (imię i nazwisko, adres zamieszkania, kontakt) | ✓         |               |             |                          |
| j. Podpisy  |           |               | ✓           |                          |
| 5. Dołączenie listy poparcia  | ✓         |               |             |                          |
| 6. Poprawne wypełnienie listy poparcia  | ✓         |               |             |                          |
| 7. Dołączenie zgody autora na wykorzystanie utworu                              |           |               | ✓           |                          |
| 8. Brak treści obraźliwych, obscenicznych, wulgarnych i społecznie nagannych    | ✓         |               |             |                          |
| 9. Projekt został przyporządkowany do właściwego poziomu                        | ✓         |               |             |                          |
| 10. Zgodność nazwy projektu z jego treścią                                      | ✓         |               |             |                          |
| Inne uwagi  |           |               |             |                          |

**Informacje o wezwaniu do usunięcia stwierdzonych braków**

(wypełnia się wyłącznie w przypadku projektów zawierających braki formalne)

Data przekazania wezwania

|  |
|--|
|  |
|--|

Sposób przekazania wezwania

e-mail       telefon

Uwagi

|  |
|--|
|  |
|--|

**Wyniki oceny formalnej**

Pozytywny

Negatywny

2019-06-17

(data i podpis osoby dokonujące weryfikacji)

