

## Karta oceny merytorycznej projektu zgłoszonego do budżetu obywatelskiego w m.st. Warszawie na rok 2021

Nr ESOG

502

Znak Signum

UD-XI-WKS.0632.43.2020.PPE

### Nazwa projektu

Odnieklewé sceniczne i warsztatowe dla Domu Kultury  
"Portierka"

### Podmiot dokonujący oceny merytorycznej

(nazwa wydziału oraz urzędu dzielnicy/biura lub jednostki)

wydział Kultury dla Dzielnicy Ursus

### Informacje o przeprowadzonej ocenie merytorycznej

1. Projekt nie narusza przepisów prawa powszechnie obowiązującego, w tym aktów prawa miejscowego

spełniono

nie spełniono

Uwagi:

2. Projekt mieści się w zakresie zadań własnych m.st. Warszawy

spełniono

nie spełniono

Uwagi:

3. M.st. Warszawa posiada tytuł prawny do dysponowania nieruchomością, na której projekt będzie realizowany

spełniono

nie spełniono

Uwagi:

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Nie dojdzie do naruszenia praw osób trzecich, w tym praw autorskich i praw zależnych</b></p> <p>4. <input type="checkbox"/> projekt nie narusza praw autorskich<br/> <input type="checkbox"/> do projektu została dołączona zgoda autora na wykorzystanie utworu (jeżeli jest wymagana)</p> | <input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono                                      |
| Uwagi:  |   |
| <p>5. <b>Projekt nie narusza norm, standardów oraz przepisów technicznych</b></p>   | <input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono                                      |
| Uwagi:  |   |
| <p>6. <b>Projekt jest możliwy do zrealizowania we wskazanej w zgłoszeniu projekcie lokalizacji, w tym czy realizacja projektu nie koliduje z realizowanymi przedsięwzięciami m.st. Warszawy</b></p>   | <input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono                                      |
| Uwagi:  |   |
| <p>7. <b>Realizacja projektu we wskazanej w zgłoszeniu projekcie lokalizacji nie naruszy gwarancji udzielonej m.st. Warszawie przez wykonawcę na istniejącą w tej lokalizacji infrastrukturę</b></p>  | <input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono                                      |
| Uwagi:  |   |
| <p>8. <b>Dostępne na rynku technologie umożliwiają realizację projektu</b></p>  | <input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono                                      |
| Uwagi:  |   |
| <p>9. <b>W przypadku, gdy do realizacji projektu są wymagane decyzje administracyjne, pozwolenia, zezwolenia, opinie lub inne dokumenty techniczne, czy ich uzyskanie jest możliwe i pozwoli zrealizować projekt w trakcie roku budżetowego</b></p>   | <input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono <input type="checkbox"/> nie dotyczy |
| Uwagi:  |   |
| <p>10. <b>Projekt jest możliwy do zrealizowania w trakcie jednego roku budżetowego</b></p>  | <input checked="" type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono                                      |
| Uwagi:  |   |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>11.</b> Projekt nie jest sprzeczny z dokumentami programującymi rozwój m.st. Warszawy niebędącymi aktami prawa miejscowego, w tym strategiami, programami oraz Wieloletnią Prognozą Finansową w zakresie zamieszczonych w niej przedsięwzięć</p>              | <p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono      <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>   |
| <p>Uwagi:</p>   |  |
| <p><b>12.</b> Mieszkańcy Warszawy mogą korzystać z projektu nieodpłatnie</p>  | <p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono      <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>   |
| <p>Uwagi:</p>   |  |
| <p><b>13.</b> W przypadku projektów infrastrukturalnych, remontowych lub polegających na zakupie sprzętu lub urządzeń - minimalna dostępność projektu wynosi co najmniej 25 godzin tygodniowo, pomiędzy godz. 6:00-22:00, z uwzględnieniem soboty lub niedzieli</p> | <p><input type="checkbox"/> spełniono      <input type="checkbox"/> nie spełniono      <input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy</p> |
| <p>Uwagi:</p>   |  |
| <p><b>14.</b> W przypadku, gdy projekt skierowany jest do ograniczonej grupy odbiorców - wskazuje zasady rekrutacji, w tym sposób informowania o rekrutacji, termin jej rozpoczęcia i zakończenia oraz kryteria naboru</p>  | <p><input type="checkbox"/> spełniono      <input type="checkbox"/> nie spełniono      <input checked="" type="checkbox"/> nie dotyczy</p> |
| <p>Uwagi:</p>   |  |
| <p><b>15.</b> Projekt nie zakłada wykonania wyłącznie dokumentacji projektowej</p>  | <p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono      <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>   |
| <p>Uwagi:</p>   |  |
| <p><b>16.</b> Projekt nie wiąże się z koniecznością wykonania kolejnych etapów realizacji zadania w latach kolejnych</p>  | <p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono      <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>   |
| <p>Uwagi:</p>   |  |
| <p><b>17.</b> Brak wskazania potencjalnego wykonawcy, trybu jego wyboru lub znaków towarowych</p>   | <p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono      <input type="checkbox"/> nie spełniono</p>   |
| <p>Uwagi:</p>   |  |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Kosztorys realizacji projektu</b></p> <p><b>18. (z uwzględnieniem kosztów oznakowania graficznego projektów realizowanych w ramach budżetu obywatelskiego oraz kosztami eksploatacji w roku wykonania)</b></p>  |  |
| <p>Projekt załoga załup:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reflektory sceniczne 500W (2x) - 400 zł / 1 sztuka</li> <li>- zestaw oświetlenia 2x Led Bar - 700 zł</li> <li>- sterownik DMX - 800 zł</li> <li>- statywy oświetleniowe (2x) - 600 zł / 1 sztuka</li> <li>- kabel XLR (10x) - 65 zł / 1 sztuka</li> <li>- zener kablów hermetyzowanych - 15.000 zł</li> </ul> <p>wypożyczenie brzońi zapożyczowane w sali wieloizolowej</p> |  |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>19. Utrzymanie faktycznych kosztów realizacji w ramach limitu wartości pojedynczego projektu</b></p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> spełniono    <input type="checkbox"/> nie spełniono</p> |
| <p>Uwagi:</p>  |  |

|                                    |
|------------------------------------|
| <p><b>Dodatkowe informacje</b></p> |
|                                    |

|  |
|--|
| <p><b>Potencjalne skutki realizacji projektu dla przestrzeni publicznej oraz społeczności lokalnej</b><br/>(wypełnia się tylko w przypadku projektów ocenionych pozytywnie)</p>            |
| <p>Filii Ośrodka Kultury „Arsus” - Rozszerzenie działalności zabieg o załup profesjonalnego oświetlenia scenicznego, co zapewni odpowiednią oprawę projektów organizowanych przy Filii</p> |

## Zmiana projektu

(wypełnia się wyłącznie w przypadku projektów, które wymagają wprowadzenia zmian)

Data przekazania informacji  
o możliwości dokonania  
zmian

|  |
|--|
|  |
|--|

Sposób przekazania  
informacji

e-mail

telefon

osobiście

Uwagi

|  |
|--|
|  |
|--|

Zgoda (pisemna lub elektroniczna)  
projektodawcy udzielona w terminie  
6 dni od dnia przekazania informacji

spełniono

nie spełniono

nie dotyczy

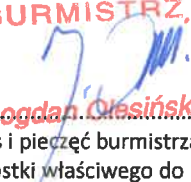
*Informacje o zmianach wprowadzonych za zgodą projektodawcy, a także uzasadnienie tych zmian należy zamieścić w załączniku do niniejszej karty oceny.*

### Wynik oceny merytorycznej

Pozytywny

Negatywny

20.04.2020 Kowalewski  
.....  
(data i podpis osoby dokonującej oceny)

BURMISTRZ,  
  
Bogdan Olesiński  
.....  
(data, podpis i pieczęć burmistrza, dyrektora biura  
lub dyrektora jednostki właściwego do dokonania oceny)

