

Nr ESOG<sup>1</sup>: 383

Znak Signum<sup>ii</sup>: UD-XI-WKS.0632.33.2021.PPE

Nazwa projektu: Fortepian dla Domu Kultury "Portiernia"

## **Karta oceny merytorycznej projektu zgłoszonego do budżetu obywatelskiego w Warszawie na rok 2022**

Podmiot dokonujący oceny merytorycznej

Wydział Kultury dla Dzielnicy Ursus

### **Informacje o przeprowadzonej ocenie merytorycznej**

1. Projekt nie narusza przepisów prawa powszechnie obowiązującego, w tym aktów prawa miejscowego – spełniono

Uwagi:

2. Projekt mieści się w zakresie zadań własnych m.st. Warszawy – spełniono

Uwagi:

3. Projekt nie narusza norm, standardów oraz przepisów technicznych – spełniono

Uwagi:

4. Projekt nie jest sprzeczny z dokumentami programującymi rozwój m.st. Warszawy, które nie są aktami prawa miejscowego. Nie jest sprzeczny ze strategiami, programami oraz Wieloletnią Prognozą Finansową dla zamieszczonych w niej przedsięwzięć – spełniono

Uwagi:

5. Nie dojdzie do naruszenia praw osób trzecich, w tym praw autorskich i praw zależnych:

- a. projekt nie narusza praw autorskich – spełniono

- b. do projektu została dołączona zgoda autora na wykorzystanie utworu (jeżeli jest wymagana) – nie dotyczy

Uwagi:

6. Brak wskazania potencjalnego wykonawcy, trybu jego wyboru lub znaków towarowych – spełniono

Uwagi:

7. M.st. Warszawa posiada tytuł prawny do dysponowania nieruchomością, na której projekt będzie realizowany – spełniono

Uwagi:

8. Projekt jest możliwy do zrealizowania we wskazanej w zgłoszeniu projektu lokalizacji. Realizacja projektu nie koliduje z realizowanymi przedsięwzięciami m.st. Warszawy – spełniono  
Uwagi:
9. Realizacja projektu we wskazanej w zgłoszeniu projektu lokalizacji nie naruszy gwarancji udzielonej m.st. Warszawie przez wykonawcę na istniejącą w tej lokalizacji infrastrukturę – spełniono  
Uwagi:
10. Dostępne na rynku technologie umożliwiają realizację projektu – spełniono  
Uwagi:
11. Projekt nie zakłada wykonania wyłącznie dokumentacji projektowej – spełniono  
Uwagi:
12. W przypadku, gdy do realizacji projektu są wymagane decyzje administracyjne, pozwolenia, zezwolenia, opinie lub inne dokumenty techniczne, czy ich uzyskanie jest możliwe i pozwoli zrealizować projekt w trakcie roku budżetowego – nie dotyczy  
Uwagi:
13. Projekt jest możliwy do zrealizowania w trakcie jednego roku budżetowego – spełniono  
Uwagi:
14. Projekt nie wymaga wykonania kolejnych etapów realizacji zadania w latach kolejnych – spełniono  
Uwagi:
15. Mieszkańcy Warszawy mogą korzystać z projektu nieodpłatnie – spełniono  
Uwagi:
16. W przypadku projektów infrastrukturalnych, remontowych lub polegających na zakupie sprzętu lub urządzeń – minimalna dostępność projektu wynosi co najmniej 25 godzin tygodniowo, pomiędzy godz. 6:00–22:00, z uwzględnieniem soboty lub niedzieli – spełniono  
Uwagi:
17. W przypadku, gdy projekt skierowany jest do ograniczonej grupy odbiorców – wskazuje zasady rekrutacji, w tym sposób informowania o rekrutacji, termin jej rozpoczęcia i zakończenia oraz kryteria naboru – nie dotyczy  
Uwagi:

18. Kosztorys realizacji projektu (z uwzględnieniem kosztów oznakowania graficznego projektów realizowanych w ramach budżetu obywatelskiego oraz kosztami eksploatacji w roku wykonania) Koszt zakupu Fortepianu gabinetowego Yamaha GB1K PE Baby Grand w profesjonalnym sklepie muzycznym, zapewniającym gwarancję producenta. koszt projektu 50 000 zł

19. Utrzymanie faktycznych kosztów realizacji w ramach limitu wartości pojedynczego projektu – spełniono  
Uwagi:

Dodatkowe informacje:

### Zmiana projektu

Data przekazania informacji o możliwości dokonania zmian:

Sposób przekazania informacji:

Uwagi:

Zgoda (pisemna lub elektroniczna) projektodawcy udzielona w terminie 6 dni od dnia przekazania informacji – nie dotyczy

### Potencjalne skutki realizacji projektu dla przestrzeni publicznej oraz społeczności lokalnej:

Fortepian zapewni wysoki poziom koncertów dla mieszkańców Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy oraz będzie dobrą okazją dla prezentacji swoich umiejętności zarówno profesjonalnych muzyków jak i uczniów uczęszczających na zajęcia nauki gry na instrumentach klawiszowych w "Portierni". Fortepian da również szansę na prezentację i rozwój uzdolnionych muzycznie dzieci i młodzieży. Wydarzenia muzyczne są jednym z najważniejszych elementów oferty kulturalnej D.K. „Portiernia” dla mieszkańców Dzielnicy.

Uzasadnienie negatywnej oceny:

**Wynik oceny merytorycznej: pozytywny**

Data przeprowadzonej oceny: 31-03-2021

Imię i nazwisko pracownika oceniającego: Elżbieta Kowalewska

SŁOWNY SPECJALISTA  
W WYDZIALE KULTURY  
ORAZ DZIELNICY URSUS  
*Kowalewska*  
Elżbieta Kowalewska

Data zatwierdzenia karty: 01-04-2021

Imię, nazwisko oraz funkcja osoby zatwierdzającej kartę: Bogdan Olesiński - Burmistrz Dzielnicy

BURMISTRZ  
*Olesiński*  
Bogdan Olesiński

---

<sup>1</sup> ESOG – elektroniczny system obsługi budżetu obywatelskiego, umożliwia zgłaszanie projektów i ich ocenę oraz głosowanie.

<sup>2</sup> Signum – elektroniczny system obiegu dokumentów w Urzędzie Miasta.