

## **CZĘŚĆ B. – WERYFIKACJA SZCZEGÓŁOWA**

Nr ESOG

**1778**

Znak Signum

### **Nazwa projektu**

Sielce wczoraj i dziś - stała wystawa archiwalnych fotografii.

### **Weryfikacja szczegółowa zostanie przeprowadzona przez:**

- następującą komórkę organizacyjną urzędu dzielnicy (komórkę wiodącą)<sup>1</sup>:

Zespół Kultury dla Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy

- następującą jednostką organizacyjną m.st. Warszawy

.....  
(data, podpis i pieczęć  
osoby kierującej pracą urzędu dzielnicy)

<sup>1</sup>Komórka wiodąca odpowiada za koordynację procesu weryfikacji szczegółowej. Dopuszcza się przeprowadzenie części weryfikacji również przez inne niż wiodąca komórki organizacyjne. Informacje o oddelegowaniu części weryfikacji do innej niż wiodąca komórki organizacyjnej, a także o opiniach lub uzgodnieniach, na podstawie których została podjęta decyzja o wyniku weryfikacji szczegółowej powinny zostać zamieszczone w rubryce „uwagi” znajdującej się pod nazwą właściwego kryterium weryfikacji.

## Część B1 - Wstępne uwagi do projektu

Nr ESOG

1778

### Nazwa projektu

Sielce wczoraj i dziś - stała wystawa archiwalnych fotografii.

### Kontakt do osoby prowadzącej weryfikację:

Imię i nazwisko: Monika Starczewska

e-mail: mstarczewska@um.warszawa.pl

telefon: 22 44 36 783

#### Kryteria weryfikacji szczegółowej:

1. Zaliczanie się przedmiotu projektu do zadań własnych m.st. Warszawy przypisanych do realizacji dzielnicom lub jednostkom organizacyjnym
2. Zlokalizowanie projektu na nieruchomościach, do których m.st. Warszawa posiada tytuł prawny do dysponowania
3. Możliwość zrealizowania projektu w całości w trakcie roku budżetowego 2019
4. Uwzględnienie wszystkich prac (etapów) niezbędnych do całkowitego ukończenia realizacji projektu w trakcie roku budżetowego 2019
5. Projekt nie zakłada wykonania wyłącznie dokumentacji projektowej / nie wiąże się z koniecznością wykonania kolejnych etapów realizacji zadania w latach kolejnych
6. Zgodność z przyjętymi strategiami i programami m.st. Warszawy
7. Zgodność z obowiązującymi przepisami prawa
8. Występowanie technicznej lub technologicznej możliwości realizacji projektu
9. Akceptacja kosztorysu realizacji projektu
10. Utrzymanie faktycznych kosztów realizacji w ramach limitu wartości pojedynczego projektu
11. Akceptacja kosztorysu eksploatacji efektu realizacji projektu w kolejnych latach
12. Spójność poszczególnych elementów projektu
13. Spełnienie kryterium ogólnodostępności
14. Brak wskazania potencjalnego wykonawcy oraz trybu jego wyłonienia
15. Inne

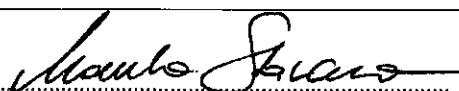
#### Wstępne uwagi do projektu:

Projekt wymaga doprecyzowania dotyczącego formy wystawienniczej. Czy wystawa czasowa czy stała? Jakaie materiały? Na podstawie takiej informacji mogę precyzyjniej oszacować koszty.

Proponuje weryfikację na kwotę 41 300zł.- koszty dotyczące konkursu pozostawiam bez zmian na kwotę 8300 ale koszty realizacji samej wystawy weryfikuję wstępnie na kwotę 33 000, zł. Ewentualne koszty w latach następnych także należy doliczyć – o ile wystawa na stałe

Propozycje zmian:

Koszt realizacji projektu na kwotę 41 300,00 zł. plus ewentualne koszty eksploatacji jeśli wystawa na stałe

  
(podpis urzędnika weryfikującego)

Data spotkania dyskusyjnego

Obecność autora lub  
przedstawiciela na spotkaniu

tak

nie – projekt wycofany

.....  
(podpis autora projektu lub jego przedstawiciela)

Uwagi mieszkańców do projektu:

## **Część B2 - Informacje o przeprowadzonej weryfikacji**

(po spotkaniach dyskusyjnych i ew. zmianach projektu przez autora)

<b>1.</b> Zaliczanie się przedmiotu projektu do zadań własnych m.st. Warszawy przypisanych do realizacji dzielnicom lub jednostkom organizacyjnym	x spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
<b>2.</b> Zlokalizowanie projektu na nieruchomościach, do których m.st. Warszawa posiada tytuł prawny do dysponowania (z wyjątkiem nieruchomości stanowiących własność Skarbu Państwa będących w zarządzie jednostek organizacyjnych m.st. Warszawy) <input type="checkbox"/> w dzielnicy dopuszczono możliwość zgłaszania projektów na terenie innym niż ww. <input type="checkbox"/> do projektu została dołączona właściwa zgoda dysponenta nieruchomości (jeżeli jest wymagana)	X spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono <input type="checkbox"/> nie dotyczy
Uwagi:	
<b>3.</b> Możliwość zrealizowania projektu w całości w trakcie roku budżetowego 2019	X spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
<b>4.</b> Uwzględnienie wszystkich prac (etapów) niezbędnych do całkowitego ukończenia realizacji projektu w trakcie roku budżetowego 2019	X spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
<b>5.</b> Projekt nie zakłada wykonania wyłącznie dokumentacji projektowej / nie wiąże się z koniecznością wykonania kolejnych etapów realizacji zadania w latach kolejnych	X spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
<b>6.</b> Zgodność z przyjętymi strategiami i programami m.st. Warszawy	X spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
<b>7.</b> Zgodność z obowiązującymi przepisami prawa (w tym z Miejscowym Planem Zagosp. Przestrz.)	X spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono
Uwagi:	
<b>8.</b> Występowanie technicznej lub technologicznej możliwości realizacji projektu	<input type="checkbox"/> spełniono <input type="checkbox"/> nie spełniono      X nie dotyczy

Uwagi:

<b>9.</b> Akceptacja kosztorysu realizacji projektu	<input checked="" type="checkbox"/> przyjmuje się bez uwag
	<input type="checkbox"/> przyjmuje się z następującymi zmianami: (należy wskazać uzasadnienie zmian)

<b>10.</b> Utrzymanie faktycznych kosztów realizacji w ramach limitu wartości pojedynczego projektu (jeżeli limit nie został ustalony: w ramach kwoty dostępnej w obszarze lub na poziomie ogólnodzielnicowym)	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	----------------------------------------

Uwagi:

<b>11.</b> Akceptacja kosztorysu eksploatacji efektu realizacji projektu w kolejnych latach	<input checked="" type="checkbox"/> przyjmuje się bez uwag
	<input type="checkbox"/> przyjmuje się z następującymi zmianami: (należy wskazać uzasadnienie zmian)

<b>12.</b> Spójność poszczególnych elementów projektu (w szczególności czy nazwa projektu, a także skrócony opis projektu oddają istotę projektu i są zgodne z pełnym opisem i kosztorysem)	<input checked="" type="checkbox"/> przyjmuje się bez uwag
	<input type="checkbox"/> przyjmuje się z następującymi zmianami: (należy wskazać uzasadnienie zmian)

<b>13.</b> Spełnienie kryterium ogólnodostępności (na podstawie definicji obowiązującej w dzielnicy przyjętej uchwałą Zarządu)	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	----------------------------------------

Uwagi:

<b>14.</b> Brak wskazania potencjalnego wykonawcy oraz trybu jego wyłonienia	<input checked="" type="checkbox"/> spełniono	<input type="checkbox"/> nie spełniono
------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	----------------------------------------

Uwagi:

<b>15.</b> Inne istotne uwagi dot. weryfikacji szczegółowej projektu
----------------------------------------------------------------------

### Wstępny kosztorys projektu wraz z wyszczególnieniem jego składowych

Postawienie tablic (6 szt.) w tym koszty projektu architektonicznego, nadruku i materiału na 6 tablic ,  
kwerendy źródeł = 20 000 zł (tj. 2500x6+3000 umowa na kwerendę+ projekt architektoniczny 2000zł)  
Zatrudnienie osoby, która stworzy opisy do zdjęć: 2 000 zł  
Zatrudnienie przewodnika i animatora do pomocy - stworzenie scenariusza spacerów i realizacji  
sentymentalnej mapy Sielc oraz przeprowadzenie wydarzenia (2 spacery): 2 000 zł  
Wynajęcie mikrofonu bezprzewodowego dla przewodnika na 2 spacery: 200 zł  
Narysowanie i wydrukowanie mapy Sielc: 700 zł  
Materiały plastyczne potrzebne do stworzenia sentymentalnej mapy Sielc: 200 zł

Przygotowanie questa: 1 000 zł  
Projekt rysunku na magnesach/przypinkach: 500 zł  
Produkcja magnesów/przypinek: 500 zł  
Wydruk dyplomów: 200 zł  
Zatrudnienie koordynatora wydarzeń: 1000 zł

**Całkowity koszt projektu: 28 300,00 zł**

Dodatkowe informacje

### Uzgadnianie wersji projektu

(wypełnia się wyłącznie w przypadku projektów, które wymagają wprowadzenia zmian)

Data przekazania informacji  
o możliwości dokonania zmian

Od 5.03.do 20.03.2018

Sposób przekazania informacji

poczta tradycyjna       e-mail  
 telefon                       osobiście

Uwagi

Uzgodnienia

Data oraz miejsce spotkania  
uzgodnieniowego  
(jeżeli zasadne)

**Informacje o zmianach wprowadzonych w porozumieniu z projektodawcą, a także uzasadnienie tych zmian należy zamieścić w załączniku do niniejszej karty weryfikacji.**

### Wynik weryfikacji szczegółowej – urząd dzielnicy lub jednostka

X Pozytywny

Negatywny

GŁÓWNY SPECJALISTA  
W ZESPOLE KULTURY  
DŁA DZIELNICY MOHÓTÓW

12.06.18

*[Podpis]*

(data, podpis i pieczęć osoby dokonującej weryfikacji)

KIEROWNIK  
ZESPOŁU KULTURY  
DŁA DZIELNICY MOHÓTÓW

12.06.18

*[Podpis]*

(data, podpis i pieczęć osoby kierującej pracą komórki organizacyjnej dokonującej weryfikacji – komórki wiodącej)